
Presentación del Listening Tour para la mesa directiva

15 de diciembre, 2020

Orden del día

- Normas
- Nuestro trayecto
- Análisis
- Recomendaciones
- Siguientes Pasos
- Agradecimientos



Normas

Honre la experiencia única de cada miembro del grupo al:

- Mantener un espacio seguro y confidencial;
- Escuchar con un corazón y una mente abierta;
- Abstenerse de juzgar para trabajar unidos para el beneficio de nuestra comunidad

Grupos de Listening Tour

Reuniones

Reuniones del Comité Directivo

Juntas y relatos del comité de Listening Tour

Grupo de enfoque de padres

Grupo de enfoque del personal

Grupo de enfoque de estudiantes

Datos: Tres Fuentes

- Encuesta de Padres (Part I and II)
- Aportes de grupos de enfoque
 - Padres
 - Personal
 - Estudiantes
- Aportes de Champions for Learning

Relato del Listening Tour

Temas de la reunión

- Relato de la información #1 - Análisis de datos y reflexión
- Relato de la información #2 - Evaluación de Necesidades y hacer significado de los temas
- Relato de la información #3 - Recomendaciones, Temas y Objetivos

Clasificación de datos por temas

Clasificación de datos de todas las fuentes de datos

Activando/ Captivando	Explorando y Descubrimiento	Integrando y Poniendo en funcionamiento
Creencias, suposiciones, experiencia	Haciendo Conexiones	Tomando Acción

**Culturally Responsive Teaching and the Brain by Zaretta Hammond, 2015*

Recomendaciones del Listening Tour: Temas Comunes

Comunicación	Implementación en el distrito y la escuela	Participación de las partes interesadas
<ul style="list-style-type: none">● Discusiones facilitadas en cada sitio escolar.● Crear una guía/plan completo.● Crear una línea de tiempo para la implementación y para la conciencia de la comunidad.● Compartir prácticas y celebraciones en todos los sitios escolares, por ejemplo (días de agradecimiento, celebraciones multiculturales).● Asegurar consistencia en todas las escuelas.	<ul style="list-style-type: none">● Enfoque en todo el distrito en la conciencia cultural que incluye eventos, literatura y actividades.● Adoptar materiales de Historia/Ciencias Sociales.● Identificar lecturas sobre la diversidad cultural y ciudadanía que abordan múltiples perspectivas y sean apropiadas para la edad.● Desarrollo/capacitación profesional para el personal y los padres.● Asegurar de que las bibliotecas de las aulas representan la diversidad.● Ampliar la colaboración con agencias externas, por ejemplo, el Museo de la Tolerancia.	<ul style="list-style-type: none">● Sesiones informativas para padres y comunidad Information.● Invitar miembros de la comunidad/ oradores invitados que puedan compartir diversas perspectivas.● Invitar partes interesadas (PTA, SSC, ELAC, DELAC, LCAP, Champions) para obtener aportes sobre el plan de implementación.● Establecer un grupo de trabajo/comité para desarrollar un plan de implementación.

Recomendaciones del Listening Tour: Corto plazo/Largo plazo

Corto plazo	Largo plazo
<ul style="list-style-type: none">● Discusiones facilitadas en cada sitio escolar.● Establecer un grupo de trabajo/ comité para desarrollar un plan de implementación.● Crear una línea de tiempo para la implementación y para la conciencia de la comunidad. <p>CONTINUACION</p> <ul style="list-style-type: none">● Invitar partes interesadas (PTA, SSC, ELAC, DELAC, LCAP, Champions) para obtener aportes sobre el plan de implementación.● Desarrollo/capacitación profesional para el personal y los padres.● Sesiones informativas para padres y comunidad. <p>RESUMEN DE RECOMENDACIONES SOMETIDAS</p>	<ul style="list-style-type: none">● Enfoque en todo el distrito en la conciencia cultural que incluye eventos, literatura y actividades.● Crear un guía/ plan completo.● Asegurar consistencia en todas las escuelas.● Adoptar materiales de Historia/ Ciencias Sociales.● Identificar lecciones sobre la diversidad cultural y ciudadanía que abordan múltiples perspectivas y sean apropiadas para la edad.● Asegurar de que las bibliotecas de las aulas representan la diversidad.● Ampliar la colaboración con agencias externas, por ejemplo, el Museo de la Tolerancia.● Invitar miembros de la comunidad/ oradores invitados que puedan compartir diversas perspectivas.● Compartir prácticas y celebraciones en todos los sitios escolares, por ejemplo (días de agradecimiento, celebraciones multiculturales).

Próximos pasos

- Discusiones facilitadas en cada sitio escolar
- Establecer un grupo de trabajo/comité para desarrollar un plan de implementación
- Crear una línea de tiempo para la implementación y para la conciencia de la comunidad
- Invitar partes interesadas (PTA, SSC, ELAC, DELAC, LCAP, Champions) para obtener aportes sobre el plan de implementación
- Desarrollo/capacitación profesional para el personal y los padres.
- Sesiones informativas para padres y comunidad.
- Identificar lecciones sobre la diversidad cultural y ciudadanía que abordan múltiples perspectivas y sean apropiadas para la edad.

Gracias a todos los participantes

Padres

Estudiantes

Maestros



Personal
de apoyo

Champions for Learning



Gracias al Comite del Listening Tour

Abraham Garcia, Al Lacuesta, Alison Dover, Alma Chavez, Alma Mata, Amna Chaudhary, Amy Choi Won, Amy Chung, Ana Paulino, Angela Jones, Angelica Rios, Anthony Abney, Blair Campbell, Camille C. An-Choi, Cathy Carley, Charlene Ceron, Christy Carter, Cindy Bak, Clara Kollmansberger, Clinton Mosley, Damian Ibarra, David Son, Devon Moore, Egleth Nuncci, Erlinda Soltero-Ruiz, Esther Yoon, Gabby Coronado, Hermelinda Rodriguez, Ivy Lee, JD Mancha, Jenel Lao, Jeremy Davis, Jesus Silva, JoAnne Declaro, Jody Goodrich, Julianne Lee, Katherine Robinson, Kathi Fernandez, Lisa Kirtman, Lisa Wozab, Liz Leon, Maria Guadalupe Alvarez, Mark Jacobs, Marleen Acosta, Mary Nguyen, Pastor Caleb Beller, Pastor Joon Yee, Pastor Sheridan McDaniels, Pastor Teddy Mondy, Pat Hsieh, Patricia Padilla, Peter Karaya, Robert Gaddy, Robert Pletka, Robin Gilligan, Rochelle Wolf, Rossana Fonseca, Sharnette Underdue, Shital Desai, Sonia Garcia, Sue Albano, Toni Villegas, Wendy Reid, Wes Kriesel

Thank You!
¡Gracias!
감사합니다